

Приложение к адаптированной основной общеобразовательной  
программе начального общего образования

**Российская Федерация  
Тюменская область  
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра  
Нижневартовский район  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Варьеганская общеобразовательная средняя школа»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Протокол № 1  
от «24» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР  
Г.А.Кутлушина \_\_\_\_\_  
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
директор школы  
\_\_\_\_\_ С.Л. Антропова  
Приказ № 247-о  
От «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРЕДМЕТУ  
«Музыка и движение»  
для 1 класса учащихся с ОВЗ**

**Атагишиевой Анжеллы Сраждиновны,  
учителя детей с ОВЗ**

**с. Варьеган  
2023 – 2024 учебный год**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка и движение» предназначена для учащихся 1 класса, разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599, зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 года №35850;
- учебный план МБОУ «Варьеганская ОСШ» для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2023-2024 учебный год.

### **Цели и задачи обучения и коррекции:**

**Цель предмета:** музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

### **Задачи:**

- знакомить с музыкальными инструментами: барабан, бубен, ксилофон
- знакомить с детскими песенками
- учить проявлять эмоции при участии в развлекательных занятиях и досуговой деятельности
- развивать чувство ритма, способность реагировать на музыку

### **Основные направления коррекционной работы:**

- развивать эмоциональную отзывчивость, фонетический слух
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи, отклонения в интеллектуальном развитии
- развивать артикуляционный аппарат, память, внимание, мышление, восприятие
- активизировать творческие способности.

**Формы и методы работы с детьми, испытывающими трудности в освоении основной образовательной программы (обучении):** индивидуальная работа, словесные, практические, наглядные.

**Формы организации образовательного процесса:** При обучении предмета музыка и движение используются следующие принципы:

*принцип коррекционно-речевой направленности*, воспитывающий и развивающий принципы, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

При последовательном изучении предмета музыка и движение может быть использован разно уровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

**Ведущий вид деятельности:** системно-деятельностный.

**Методы и приемы обучения:** объяснительно-иллюстративный: рассказ, объяснительная беседа;

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

### **Личностные результаты:**

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

### **Предметные результаты:**

- 1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр.
  - Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
  - Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
  - Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
  - Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
  - Умение узнавать знакомые песни.
- 2) Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
  - Умение использовать полученные навыки. Базовые учебные действия.

### **Минимальный уровень:**

- представления о назначении объектов изучения;
- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

- формирование уважительного отношения к окружающим;
- освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

### **Достаточный уровень:**

#### **Учащиеся должны знать:**

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

#### **Выпускник научится:**

- реагировать на имя;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- воспринимать информацию зрительно и тактильно;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять правила поведения в общественных местах,
- узнавать знакомые песни.
- использовать полученные навыки.
- типовым моделям поведения в различных ситуациях согласно общепринятым нормам поведения.

## **III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### ***Слушание.***

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

### ***Пение.***

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

#### ***Движение под музыку.***

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

#### ***Игра на музыкальных инструментах.***

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.

### **IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ВИДА КОНТРОЛ**

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1	Слушание	16 часов
2	Пение	15 часов
3	Движение под музыку	20 час
4	Игра на музыкальных инструментах	15 часов
	Итого:	66 часов

### **V. КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Формы и методы проведения урока	Планируемый результат	Дата	
					План	Факт
<b>Слушание 16 часов</b>						
1	«Утро в лесу»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	04.09	
2	«Утро в лесу»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	07.09	
3	«Утро в лесу»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	11.09	
4	«Улыбнулось Солнышко»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	14.09	
5	«Улыбнулось Солнышко»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		18.09	
6	«Улыбнулось Солнышко»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	21.09	
7	«Голубые санки»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	25.09	
8	«Голубые санки»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		28.09	
9	«Голубые санки»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	02.10	

10	«Лепим мы Снеговика»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	05.10	
11	«Лепим мы Снеговика»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		09.10	
12	«Лепим мы Снеговика»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	12.10	
13	«Бабушка Маруся»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		16.10	
14	«Бабушка Маруся»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		19.10	
15	«Бабушка Маруся»	1	Прослушивает мелодии различного характера.	Развитие слуховых и двигательных восприятий. Умение узнавать знакомые песни.	23.10	
16	«Бабушка Маруся»	1	Прослушивает мелодии различного характера.		26.10	
<b>Пение 15 часов</b>						
17	«День рождения Зайки»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	06.11	
18	«День рождения Зайки»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	09.11	
19	«День рождения Зайки»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	13.11	

			них.			
20	«Колобок-музыкант»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	16.11	
21	«Колобок-музыкант»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	20.11	
22	«Колобок-музыкант»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	23.11	
23	«Заюшкина избушка»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	27.11	
24	«Заюшкина избушка»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	30.12	
25	«Заюшкина избушка»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	04.12	

26	«Как Петушок Солнышко разбудил»		Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	07.12	
27	«Как Петушок Солнышко разбудил»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	11.12	
28	«Как Петушок Солнышко разбудил»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	14.12	
29	«Веселый оркестр»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	18.12	
30	«Веселый оркестр»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	21.12	
31	«Веселый оркестр»	1	Подпевает взрослому повторяющиеся слова; учится узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	25.12	
<b>Движение под музыку 20 часа</b>						

32	«Первые снежинки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	28.12	
33	«Первые снежинки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	11.01	
34	«Первые снежинки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	15.01	
35	«У медведя во бору»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	18.01	
36	«У медведя во бору»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	22.01	
37	«Снеговик и елочка»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	25.01	
38	«Снеговик и елочка»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	29.01	
39	«Снеговик и елочка»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	01.02	
40	«Снеговик и елочка»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с	05.02	

41	«Оладушки у Бабушки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	08.02	
42	«Оладушки у Бабушки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	12.02	
43	«Оладушки у Бабушки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).		15.02	
44	«Оладушки у Бабушки»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	26.02	
45	«Подарок для мамы»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).		29.02	
46	«Подарок для мамы»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	04.03	
47	«Подарок для мамы»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).		07.03	
48	«Добрый Жук»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	11.03	
49	«Добрый Жук»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).		14.03	

50	«Добрый Жук»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).	Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной стороны на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	18.03	
51	«Добрый Жук»	1	Учиться ориентироваться в пространстве (умение двигаться в указанном направлении).		21.03	
<b>Игра на музыкальных инструментах 15 часов</b>						
52	«Музыкальная шкатулка»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	01.04	
53	«Музыкальная шкатулка»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.		04.04	
54	«Музыкальная шкатулка»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	08.04	
55	«Музыкальная шкатулка»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.		11.04	
56	«Музыкальная шкатулка»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	15.04	
57	«Пришла весна»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.		18.04	
58	«Пришла весна»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.	22.04	

59	«Пришла весна»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	25.04	
60	«Тимошкина машина»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.	02.05	
61	«Тимошкина машина»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	06.05	
62	«Тимошкина машина»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.	13.05	
63	«Тимошкина машина»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	16.05	
64	«Веселый оркестр»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.	20.05	
65	«Веселый оркестр»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.	23.05	
66	«Веселый оркестр»	1	Учиться узнавать звучание музыкальных инструментов.		27.05	

